

Midis du CIEQ

Mardi 16 octobre 2007 à 12h

Pavillon Charles-De Koninck
Local 3244

Une conférence de **Nadine Decourt**
Faculté d'Anthropologie, Université Lumière Lyon II

ciéq Centre
interuniversitaire
d'études québécoises



Conter « entre-cultures »

L'exemple de Nasreddin Hodja

Le renouveau du conte en France a permis de faire émerger de nouvelles pratiques culturelles, de nouveaux répertoires. Ainsi Nasreddin Hodja (le fou sage de Turquie) est-il sorti de la clandestinité et fait-il figure de héros transnational. Des conteurs ici ou là exercent une fonction de « passeurs cultu-

rels » et contribuent, par leur nomadisme, à la circulation de la parole et des imaginaires. Il s'agira, à partir de quelques exemples, de réfléchir aux conséquences tant culturelles qu'épistémologiques d'un art vivant qui traverse les frontières entre les genres, les langues, les cultures, les générations.

Entrée libre.
Bienvenue à toutes et à tous !

N'hésitez pas à consulter la section « Activités » sur site web du CIEQ – www.cieq.ca

