

# Conférences-midi du CIEQ

Mardi 23 mars 2010 à 12 h

Pavillon Ringuet  
Local 1088

Une conférence de  
**Daniel Jacobi**

Chercheur, Laboratoire Culture et Communication  
Professeur, Département des sciences de l'information  
et de la communication, Université d'Avignon



## Les musées sont-ils condamnés à séduire toujours plus de visiteurs ?

En 1997, j'ai publié un article qui s'intitulait de façon un peu provocatrice « Les musées sont-ils condamnés à séduire toujours plus de visiteurs ? » Pourquoi était-il opportun de poser cette question il y a 15 ans déjà ? Cette question est-elle toujours d'actualité ? Pourquoi les objectifs de fréquentation sont-ils devenus une jauge de la valeur culturelle de l'offre muséographique ? La diversification et la segmentation de l'offre est-elle la seule voie de transformation des grands équipements patrimoniaux ? L'action culturelle est-elle sur le point de céder sa place au marketing culturel ?

Au-delà de cette évocation des grandes évolutions de la politique des musées en France, cet exposé montrera comment, malgré tout, le fait de replacer le public au centre de la communication culturelle a transformé les pratiques de médiation du patrimoine. La plupart des exemples seront tirés du monde de la communication scriptovisuelle. Des étiquettes autonomes aux outils nomades, quelles aides à l'interprétation proposer aux publics aujourd'hui ? Mais le public lit-il les textes que l'on met à sa disposition ? Qui lit et comment lit-on ? Qu'est-ce qui rend un texte plus lisible qu'un autre ? Voilà quelques unes des questions qui seront abordées lors du survol qui m'a été proposé.

**Entrée libre. Bienvenue à toutes et à tous !**

*Vous pouvez apporter votre repas*

N'hésitez pas à consulter la section « Activités » sur le site web du CIEQ – [www.cieq.ca](http://www.cieq.ca)